

# القصر الهندي

كامل كيلاني



# القصرُ الهندي



# القصرُ الهندي

تأليف  
كامل كيلاني



رقم إيداع ١٦٥٣٢/٢٠١٢

تدمك: ٠١٩٠ ٧١٩ ٩٧٧ ٩٧٨

**مؤسسة هنداوي للتعليم والثقافة**

جميع الحقوق محفوظة للناشر مؤسسة هنداوي للتعليم والثقافة

المشهرة برقم ٨٨٦٢ بتاريخ ٢٦/٨/٢٠١٢

إن مؤسسة هنداوي للتعليم والثقافة غير مسئولة عن آراء المؤلف وأفكاره

وإنما يعبر الكتاب عن آراء مؤلفه

٥٤ عمارات الفتاح، حي السفارات، مدينة نصر ١١٤٧١، القاهرة

جمهورية مصر العربية

تليفون: ٢٠٢ ٢٢٧٠٦٣٥٢ + فاكس: ٢٠٢ ٣٥٣٦٥٨٥٣ +

البريد الإلكتروني: hindawi@hindawi.org

الموقع الإلكتروني: http://www.hindawi.org

رسم الغلاف: ورود الصاوي.

جميع الحقوق الخاصة بصورة وتصميم الغلاف محفوظة لمؤسسة هنداوي للتعليم والثقافة. جميع الحقوق الأخرى ذات الصلة بهذا العمل خاضعة للملكية العامة.

Cover Artwork and Design Copyright © 2011 Hindawi

Foundation for Education and Culture.

All other rights related to this work are in the public domain.

## المحتويات

٧

١٧

١- ساكنُ الدَّوْحَةِ

٢- ساكنُ الصَّخْرَةِ



## الفصل الأول

# ساكن الدوحة

### (١) أُمْنِيَّةُ الْمَلِكِ

كَانَ لِمَلِكِ «بَنَارِسَ» أُمْنِيَّةٌ وَاحِدَةٌ، يَسْعَى إِلَى تَحْقِيقِهَا جَاهِدًا (مُجْتَهِدًا)، وَلَا يَهْنَأُ لَهُ بَالٌ أَوْ يَطْفَرُ بِإِدْرَاكِهَا، وَلَا يَرْتَاحُ قَلْبُهُ حَتَّى يَفُوزَ بِهَا. وَقَدْ شَغَلَتْهُ هَذِهِ الْأُمْنِيَّةُ الْجَمِيلَةُ زَمَانًا طَوِيلًا؛ فَأَصْبَحَتْ تُورِّقُهُ (تُسَهِّرُهُ، وَتَقْطَعُ عَلَيْهِ نَوْمَهُ فِي اللَّيْلِ)، وَتَشْغَلُهُ وَتُهَمُّ خَاطِرَهُ (تَمَلُّ قَلْبَهُ غَمًّا وَهَمًّا فِي النَّهَارِ).

أَمَّا هَذِهِ الْأُمْنِيَّةُ الْعَزِيزَةُ الْمَنَالِ، الَّتِي فَكَّرَ فِيهَا مَلِكُ «بَنَارِسَ» وَقَدَّرَ، ثُمَّ فَكَّرَ وَقَدَّرَ، فَهِيَ أَنْ يُشِيدَ (يَبْنِيَ) لِنَفْسِهِ قَصْرًا مُبْتَدَعًا، لَمْ يَسْبِقْهُ — إِلَى بِنَاءِ مِثْلِهِ — أَحَدٌ مِنْ مُلُوكِ الْهِنْدِ قَاطِبَةً.

### (٢) نَمُودَجُ الْقَصْرِ

وَكَانَتْ هَذِهِ الْأُمْنِيَّةُ — فِي الْحَقِيقَةِ — صَعْبَةً الْإِذْرَاكِ، بَعِيدَةً التَّحْقِيقِ؛ لِأَنَّ مُلُوكَ الْهِنْدِ قَدِ تَفَنَّنُوا فِي بِنَاءِ الْقُصُورِ، وَبَدَلُوا وَأَنْفَقُوا — فِي تَشْيِيدِهَا — أَمْوَالًا كَثِيرَةً لَا تُحْصَى، وَتَأَنَّقُوا (اسْتَعْمَلُوا الْإِتْقَانَ) فِي هُنْدَسَتِهَا، وَتَفَنَّنُوا فِي زَخْرَفَتِهَا، مَا شَاءَ لَهُمْ الْإِبْدَاعُ وَالْفَنُّ، وَلَمْ يَدْعُوا لِأَحَدٍ — مِنْ بَعْدِهِمْ — مَجَالًا لِلتَّائِقِ وَالْإِفْتِنَانِ.

وَقَدِ رَأَى مَلِكُ «بَنَارِسَ» أَنَّ كُلَّ جُهْدٍ يَبْدُلُهُ فِي رِفْعَةِ الْبِنَاءِ وَاتِّسَاعِهِ وَتَنْسِيقِهِ، لَنْ يُثْمَرَ، وَلَنْ يُغْنِيَ أَقْلَ غِنَاءٍ (لَنْ يَأْتِيَ بِأَيِّ فَائِدَةٍ). وَأَيَّفَنَ أَنَّهُ مَهْمَا يَبْدُلُ مِنْ جُهْدٍ وَمَالٍ، فَلَنْ يَبْلُغَ شَيْئًا مِمَّا يَرُومُ وَيَطْلُبُ، وَلَنْ يُحَقِّقَ بَعْضَ مَا تَصَبُّو وَتَمِيلُ إِلَيْهِ نَفْسُهُ.



ثُمَّ اهْتَدَى — بَعْدَ تَفْكِيرِ طَوِيلٍ — إِلَى طَرِيقَةٍ فَذَّةٍ (وَحِيدَةٍ مُنْفَرِدَةٍ) تَطْفُرُهُ بِأَمْنِيَّتِهِ، وَتَنْبِيْلُهُ رَغْبَتَهُ، بِأَيْسَرِ نَفَقَةٍ، وَأَقْلِّ مَالٍ.

فَمَثَلٌ (صَوَّرَ) — لِهَذَا الْقَصْرِ — نَمُودَجًا مُبْتَدَعًا لَمْ يَسْبِقْهُ إِلَيْهِ أَحَدٌ مِنْ مُلُوكِ الْهِنْدِ قَاطِبَةً، وَرَأَى أَنْ يُشِيدَهُ عَلَى عَمُودٍ وَاحِدٍ. وَهَذَا — كَمَا تَرَى — مِثَالٌ لَمْ يُفَكِّرْ فِيهِ أَحَدٌ قَبْلَهُ.

وَلَسْتُ أَعْرِفُ: مَا الَّذِي أَوْحَى إِلَيْهِ فِكْرَةَ هَذَا الْقَصْرِ الْعَجِيبِ الَّذِي يُشْبَهُ — فِي سَكَلِهِ وَهَيْئَتِهِ — بُرْجِ الْحَمَامِ؟ وَلَكِنِّي أَعْرِفُ أَنَّهُ قَدْ وُفِّقَ — عَلَى أَيِّ حَالٍ — فِي الْإِهْتِدَاءِ إِلَى مِثَالٍ جَدِيدٍ لَمْ يَسْبِقْهُ إِلَيْهِ كَائِنٌ كَانَ.

### (٣) الْحَطَّابُونَ فِي حَضْرَةِ الْمَلِكِ

ثُمَّ نَادَى مَلِكُ «بَنَارَسَ» كَبِيرَ وَرَثَائِهِ، وَقَالَ لَهُ: «أَحْضِرْ إِلَيَّ أَقْدَرَ الْحَطَّابِينَ وَأَبْرَعَهُمْ، مِنْ كُلِّ قَاصٍ وَدَانٍ، وَاجْمَعْهُمْ مِنْ بَعِيدٍ وَقَرِيبٍ. وَمُرْهُمْ أَنْ يُحْضِرُوا إِلَيَّ مَدِينَتِي أَضْحَمَّ شَجَرَةٍ أَنْبَتَتْهَا الْعُغَابَةُ، عَلَى أَنْ يَبْتِمَ ذَلِكَ فِي أَيَّامٍ مَعْدُودَةٍ.»

فَلَمْ يُضِعِ الْوَزِيرُ وَقْتَهُ سُدَى، وَلَمْ يَلْبَثْ أَنْ جَمَعَ لَهُ ثَلَاثِينَ حَطَّابًا مَعْرُوفِينَ بِالْقُوَّةِ وَالْحَذَقِ، مَوْصُوفِينَ بِالِاتِّقَانِ وَالْبَرَاعَةِ. وَلَمَّا مَثَلُوا بَيْنَ يَدَيْ الْمَلِكِ أَفْضَى إِلَيْهِمْ بَرْعَتَهُ؛ أَعْنِي: كَشَفَ لَهُمْ عَمَّا يَحْرِصُ عَلَيْهِ، وَأَطَّلَعَهُمْ عَلَى مَا يَتَمَنَّاهُ وَيَسْعَى إِلَيْهِ.

فَقَالَ الْحَطَّابُونَ لِلْمَلِكِ: «إِنَّ فِي غَابَةِ جَلَالَتِكُمْ أَشْجَارًا كَثِيرَةً، مُتَمَاثِلَةً (مُتَشَابِهَةً) فِي الضَّخَامَةِ وَالِارْتِفَاعِ، وَالصَّلَابَةِ وَالْقُوَّةِ، وَكُلُّهَا صَالِحَةٌ لِتَحْقِيقِ هَذِهِ الْفِكْرَةِ. وَلَكِنْ إِحْضَارَهَا إِلَى مَدِينَةِ «بَنَارَسَ» أَمْرٌ مُحَالٌ، لَا سَبِيلَ إِلَى تَدْلِيلِهِ (تَسْهِيلِهِ)، وَمَطْلَبٌ عَزِيزُ الْمَنَالِ (لَا أَمَلَ فِي إِدْرَاكِهِ وَتَحْصِيلِهِ).»

فَقَالَ لَهُمُ الْمَلِكُ: «أَنْعَجَزُونَ — عَلَى وَفْرَةٍ عَدِيدِكُمْ، وَقُوَّةِ بَأْسِكُمْ وَشَجَاعَتِكُمْ — أَنْ تَقْتُلُوا مِثْلَ هَذِهِ الْأَشْجَارِ، بِالْعَظَمَةِ مَا بَلَغَتْ مِنَ الضَّخَامَةِ وَالطُّولِ؟»

فَقَالُوا لَهُ: «إِنَّ اقْتِلَاعَ هَذِهِ الْأَشْجَارِ الْعَظِيمَةِ أَمْرٌ مَيْسُورٌ، لَا يَزْهُقُنَا وَلَا يُثْعَبُنَا، وَلَا يَسْتَحِيلُ عَلَيْنَا تَحْقِيقَهُ، وَلَكِنَّ الصُّعُوبَةَ — الَّتِي لَا سَبِيلَ إِلَى تَدْلِيلِهَا — إِنَّمَا هِيَ فِي جَرِّ مِثْلِ هَذِهِ الْأَشْجَارِ وَإِحْضَارِهَا إِلَى الْمَدِينَةِ؛ فَإِنَّ الطَّرِيقَ وَعَرَّةَ (صَعْبَةَ) طَوِيلَهُ، وَالْأَشْجَارَ هَائِلَةً، وَيَصْعُبُ جَرُّهَا عَلَى أَقْوَى الْأَقْوِيَاءِ.»

#### (٤) جِوَارُ الْمَلِكِ

فَقَالَ لَهُمْ مُتَعَجِّبًا: «عَلَيْكُمْ بِالْجِيَادِ (الْخَيْلِ)؛ فَهِيَ قَادِرَةٌ عَلَى جَرِّ هَذِهِ الْأَشْجَارِ.»  
فَقَالُوا لَهُ: «مَا أَعْجَزَ الْجِيَادَ — يَا مَلِيكُنَا الْعَظِيمَ — عَنْ تَحْرِيكِ مِثْلِ هَذَا الشَّجَرِ،  
وَزَحْزَحَتِهِ عَنْ مَوْضِعِهِ قِرَاطًا وَاحِدًا، مَهْمَا تَبَلَّغَ الْجِيَادُ مِنَ الْقُوَّةِ وَالْبَأْسِ.»  
فَقَالَ لَهُمْ: «عَلَيْكُمْ بِالثِّيْرَانِ؛ فَهِيَ أَقْدَرُ مِنَ الْخَيْلِ عَلَى جَرِّهَا، وَأَصْبَرُ مِنْهَا عَلَى مَشَقَّةِ  
السَّيْرِ، وَوَعُورَةِ الطَّرِيقِ.»

فَأَجَابُوهُ حَائِرِينَ: «لَيْسَ فِي قُدْرَةِ الثِّيْرَانِ — أَيُّهَا الْمَلِكُ الْجَلِيلُ — أَنْ تَقْطَعَ فِي هَذِهِ  
الْغَايَةِ الْمُقْفَرَةَ (الْأَخَالِيَةَ) الْوَاسِعَةَ، أَمِيَالًا كَثِيرَةً (وَالْأَمِيَالُ جَمْعُ مِيلٍ، وَالْمِيلُ طُولُهُ: أَرْبَعَةُ  
آلَافِ ذِرَاعٍ).»

فَقَالَ لَهُمُ الْمَلِكُ: «لَمْ يَبْقَ إِلَّا الْأَفْيَالُ، وَمَا أَظْهَرُ تَعْجُزُ عَنْ تَحْقِيقِ هَذِهِ الْغَايَةِ، وَلَا  
أَحْسَبُهَا تَنْوُءَ قُوَّتِهَا بِالْاضْطِلَاعِ بِهَذَا الْمُهْمِّ؛ فَهِيَ — فِيمَا أَعْلَمُ — قَادِرَةٌ عَلَى الْقِيَامِ بِهَذَا  
الْأَمْرِ، بِالْعَا مَا بَلَغَ مِنَ الْمَشَقَّةِ وَالْعِنَاءِ!»

فَقَالُوا لَهُ يَائِسِينَ: «لَا سَبِيلَ إِلَى ذَلِكَ يَا صَاحِبَ الْجَلَالَةِ. فَإِنَّ الْأَرْضَ — كَمَا تَعْلَمُونَ  
— لَيْسَتْ صَخْرِيَّةً صُلْبَةً؛ بَلْ هِيَ طِينِيَّةٌ رَخْوَةٌ مَمْلُوءَةٌ بِالْوَحْلِ. وَلَنْ تَسْتَطِيعَ الْأَفْيَالُ أَنْ  
تَسِيرَ خُطْوَةً وَاحِدَةً، دُونَ أَنْ تَسُوخَ أَقْدَامُهَا، (تُغْرَزَ أَرْجُلُهَا).»

فَاشْتَدَّ غَضَبُ الْمَلِكِ، وَاسْتَوَى عَلَيْهِ الْغَيْظُ، وَقَالَ لَهُمْ مُتَوَعِّدًا: «لَقَدْ أَمَرْتُكُمْ أَمْرِي، وَلَا  
سَبِيلَ إِلَى مُخَالَفَتِي فِيمَا أَمَرْتُكُمْ بِهِ؛ فَافْعَلُوا مَا شِئْتُمْ، وَدَلِّلُوا الْعَقَبَاتِ، وَسَهِّلُوا الصُّعُوبَاتِ  
وَتَعَلَّبُوا عَلَى الْمُحَالِ، وَلَا تَرْجِعُوا إِلَيَّ قَبْلَ أَنْ تُحْضِرُوا إِلَيَّ مَدِينَتِي — مِنْ أَيِّ مَكَانٍ شِئْتُمْ  
— إِحْدَى هَذِهِ الْأَشْجَارِ الضَّخْمَةِ الَّتِي حَدَّثْتُمُونِي بِهَا. وَقَدْ حَتَمْتُ عَلَيْكُمْ أَنْ تُنْجِرُوا هَذَا  
الْعَمَلَ فِي مَدَى أُسْبُوعٍ وَاحِدٍ.»

#### (٥) دَوْحَةُ الْمَلِكِ

فَرَحَلَ الْحَطَّابُونَ — مِنْ فَوْرِهِمْ — حَتَّى وَصَلُوا إِلَى دَوْحَةِ (شَجَرَةٍ) كَبِيرَةٍ ضَخْمَةٍ، فِي قَرْيَةٍ  
لَا تَبْعُدُ عَنِ الْمَدِينَةِ إِلَّا مَسَافَةً يَسِيرَةً. وَكَانَتْ هَذِهِ الدَّوْحَةُ هَائِلَةً الْحَجْمِ، صُلْبَةً الْأَعْوَدِ،  
أَثِيْقَةً الشَّكْلِ، بَدِيْعَةً الْمَنْظَرِ. وَكَانَ أَهْلُ الْقَرْيِ يُحِبُّونَهَا، وَيَزْعُمُونَ أَنَّ مَلَكًا — مِنَ الْمَلَائِكِ

— يَسْكُنُهَا، وَيَعْتَقِدُونَ أَنَّ ذَلِكَ الْمَلِكَ هُوَ الَّذِي أَكْسَبَ الدَّوْحَةَ ذَلِكَ الْجَمَالَ النَّادِرَ، وَأَفْرَدَهَا  
— مِنْ بَيْنِ الْأَشْجَارِ الْأُخْرَى — بِالْقُوَّةِ وَالصَّلَابَةِ وَحُسْنِ التَّنْسِيقِ.  
وَوَقَفَ الْحَطَّابُونَ أَمَامَ الدَّوْحَةِ مُفَكِّرِينَ، مُطْرِقِي رُءُوسِهِمْ صَامِتِينَ، وَطَالَ تَرَدُّدُهُمْ  
فِي اقْتِلَاعِهَا، وَحَزَنُهُمْ ذَلِكَ، وَمَلَأَ نُفُوسَهُمْ رَهْبَةً وَفَزَعًا. وَلَكِنَّ الْمُضْطَرَّ يَرْكَبُ الصَّعْبَ مِنَ  
الْأُمُورِ.

وَلَمْ يَكُنْ لَهُمْ بُدٌّ مِنْ إِطَاعَةِ الْمَلِكِ وَتَلْبِيَةِ أَمْرِهِ، وَكَانَ فِي إِمْكَانِهِمْ أَنْ يَحْمِلُوا إِلَيْهِ  
شَجَرَةً أُخْرَى مِنَ الْغَابَةِ الْبُعِيدَةِ!

### (٦) أَعْرَاسُ الْحَطَّابِينَ

وَهَكَذَا قَرَّ قَرَارُ الْحَطَّابِينَ — بَعْدَ إِحْجَامٍ (تَرَاجُعٍ وَتَرَدُّدٍ) — عَلَى أَنْ يَقْتُلِعُوا هَذِهِ الدَّوْحَةَ  
الْعَظِيمَةَ، وَرَأَوْا — بَعْدَ التَّفَكُّيرِ وَالرَّوْيَةِ — أَنَّ يَتَرَضُّوا ذَلِكَ الْمَلِكَ الْكَرِيمَ (الرُّوحَ السَّمَاوِيَّ)  
الَّذِي يُحِلُّ بِهَا.

فَجَاءُوا بِطَاقَاتِ الْأَزْهَارِ، وَنَسَقُوا مِنْهَا أَكَالِيلَ بَدِيعَةِ الْمُنْظَرِ، ثُمَّ نَزَرُوا الْمَصَابِيحَ فِي  
أَثْنَائِهَا. وَلَمْ يَأْلُوا جُهْدًا (لَمْ يَتْرَكُوا وَسِيلَةً) فِي إِدْخَالِ السُّرُورِ عَلَى «مَلِكِ الدَّوْحَةِ»؛ فَصَدَحَتْ  
الْمُوسِيقَى، وَعَرَفَ الْعَارِضُونَ، وَعَنَى الشَّادُونَ (الْمَعْنُونَ): لِيُشْعِرُوا «مَلِكَ الدَّوْحَةِ» بِمَا  
قَدَّرَهُ مَلِيكُهُمْ، وَيَحْتِمُوا عَلَيْهِ (يُلْزِمُوهُ) أَنْ يَهْجَرَ الدَّوْحَةَ قَبْلَ أَنْ يَنْقُضِيَ الْأُسْبُوعَ؛ لِأَنَّهُمْ  
قَدِ اعْتَرَمُوا أَنْ يَقْتُلِعُوهَا، تَلْبِيَةً لِأَمْرِ: مَلِكِ «بَنَارِس».

فَجَاءُوا بِطَاقَاتِ الْأَزْهَارِ، وَنَسَقُوا مِنْهَا أَكَالِيلَ بَدِيعَةِ الْمُنْظَرِ، ثُمَّ نَزَرُوا الْمَصَابِيحَ فِي  
أَثْنَائِهَا. وَلَمْ يَأْلُوا جُهْدًا (لَمْ يَتْرَكُوا وَسِيلَةً) فِي إِدْخَالِ السُّرُورِ عَلَى «مَلِكِ الدَّوْحَةِ»؛ فَصَدَحَتْ  
الْمُوسِيقَى، وَعَرَفَ الْعَارِضُونَ، وَعَنَى الشَّادُونَ (الْمَعْنُونَ): لِيُشْعِرُوا «مَلِكَ الدَّوْحَةِ» بِمَا  
قَدَّرَهُ مَلِيكُهُمْ، وَيَحْتِمُوا عَلَيْهِ (يُلْزِمُوهُ) أَنْ يَهْجَرَ الدَّوْحَةَ قَبْلَ أَنْ يَنْقُضِيَ الْأُسْبُوعَ؛ لِأَنَّهُمْ  
قَدِ اعْتَرَمُوا أَنْ يَقْتُلِعُوهَا، تَلْبِيَةً لِأَمْرِ: مَلِكِ «بَنَارِس».

وَقَدِ افْتَنَّ الْحَطَّابُونَ فِي تَنْسِيقِ الْأَزْهَارِ، وَوَضَعُوا مَصَابِيحَهُمْ حَوْلَ الدَّوْحَةِ — عَلَى  
شَكْلِ دَائِرَةٍ — وَعَلَقُوا أَكَالِيلَ الْيَاسْمِينِ عَلَى أَغْصَانِهَا، وَرَبَطُوا — فِي أَوْرَاقِ الدَّوْحَةِ —  
طَاقَاتِ الْوَرْدِ وَالرِّيَاحِينَ، وَجَعَلَ كُلُّ مِنْهُمْ أَصَابِعَ يَدَيْهِ بَعْضُهَا فِي بَعْضٍ، رَهْبَةً وَخُشُوعًا،

وَتَفَنَّنَ جَمَاعَةً مِنْهُمْ فِي تَوْقِيعِ الْأَلْحَانِ عَلَى طَنَابِيرِهِمْ وَعَلَى قِيثَارَتِهِمْ، وَهِيَ: آتَاتِ لِلطَّرَبِ  
 دَوَاتُ أوتَارٍ، وَعَنَى آخَرُونَ طَائِفَةً مِنَ الْأَغَانِي الْمُعْجِبَةِ.  
 وَقَدْ فَعَلُوا ذَلِكَ لِيَبْهَجُوا «مَلَكَ الدَّوْحَةِ» (يُفْرِحُوهُ)، ثُمَّ يُنْذِرُوهُ بِقَرَارِ مَلِيكِهِمْ فِي أَرْقٍ  
 عِبَارَةً وَأَجْمَلَ أُسْلُوبٍ.

## (٧) نَشِيدُ الْحَطَّابِينَ

وَأَخَذَ الْحَطَّابُونَ يُحْيُونَ ذَلِكَ الْمَلَكَ الْكَرِيمَ بِمَا هُوَ أَهْلُهُ مِنَ التَّحِيَّةِ، وَيُمَجِّدُونَهُ وَيُثْنُونَ  
 عَلَيْهِ أَحْسَنَ الثَّنَاءِ، وَيَقُولُونَ لَهُ: «يَا سَيِّدَ الرَّابِيَةِ (الأَرْضِ الْمُرْتَفِعَةِ)، وَيَا رُوحَ الْأَزْهَارِ  
 النَّامِيَةِ النَّاصِرَةِ (الْمُتَفَتِّحَةِ الشَّدِيدَةِ الْخُضْرَةِ): حَقٌّ لَنَا أَنْ نُبْصِرَكَ وَنُعْرِفَكَ بِمَا أَنْتَ وِينَاهُ  
 (نُخْبِرَكَ بِمَا فِي نَيْتِنَا أَنْ نَقُومَ بِهِ): هَذِهِ فُتُوسُنَا الْمَاضِيَةُ (الْحَادَّةُ)، جِئْنَا بِهَا لِنَقْتُلِعَ دَوْحَتَكَ؛  
 لِكَيْ تَكُونَ قَاعِدَةً رَاسِخَةً، يَرْسُو (يَسْتَقِرُّ) عَلَيْهَا قَصْرُ الْمَلِيكِ الْبَازِخِ الشَّامِخِ (الْمُرْتَفِعِ)،  
 الَّذِي يَسْمُو فِي الْجَوِّ كَأَنَّهُ يَحْرُسُ السَّمَاءَ؛ فَانْزِكِ الدَّوْحَةَ، وَانْجِ بِنَفْسِكَ.»  
 ثُمَّ خَتَمَ الْحَطَّابُونَ أَغَانِيَهُمْ، وَأَنَاشِدَهُمُ الْمُعْجِبَةَ الشَّائِقَةَ (الْجَمِيلَةَ الْجَذَابَةَ) بِالنَّشِيدِ  
 التَّالِي:

يَا سَاكِنَ الدَّوْحَةِ فَوْقَ الرَّابِيَةِ  
 وَحَارِسَ الْأَطْيَارِ وَهِيَ شَادِيَةٌ  
 وَمَلِكَ الْأَزْهَارِ وَهِيَ نَامِيَةٌ

\*\*\*

لَقَدْ عَزَفْنَا، فَاسْتَمَعْتَ عَزْفَنَا ثُمَّ شَدَوْنَا، فَاجْدْنَا شَدَوْنَا  
 ثُمَّ رَقَصْنَا، فَأَطَّلْنَا رَقَصْنَا

\*\*\*

وَالآنَ يَأْتِي جَمْعُنَا لِيُنْذِرَكَ وَحَقٌّ لِلنَّاصِحِ أَنْ يُبْصِرَكَ  
 بِمَا أَنْتَ وِينَاهُ، وَأَنْ يُحَدِّثَكَ

\*\*\*

يا ساكن الدوحة فوق الرابية  
وحارس الأطيار وهي شادية:  
جننا إليك بالفئوس الماضية

\*\*\*

شاء المليك فاستمع مشيئته: أن تضح الدوحة - هذي - دوحته  
وأن تحل - في غد - مدينته

\*\*\*

ليرسو القصر عليها راسخا مبدع الشكّل أنيقا باذخا  
يسمو - على كل القصور - شامخا

\*\*\*

يا ساكن الدوحة فوق الرابية  
وحارس الأطيار وهي شادية  
اهرب فإن في الهروب العافية

\*\*\*

شاد مليك الهند في «بنارسا» قصرًا - على جو السماء - حارسا  
يسلي الحزين ويسر العابسا

\*\*\*

فلا تلمنا إذ نلبي الواجبا ولا تكُن - من أجل ذاك - عاتبا  
ولا أخطأ حقدي ولا مغاضبا

## (٨) سَاكِنُ الدَّوْحَةِ

فَلَمَّا سَمِعَ «مَلِكَ الدَّوْحَةِ» ذَلِكَ الدَّشِيدَ أُدْرِكَ غَايَتَهُمْ، وَعَرَفَ مَقْصِدَهُمْ، وَتَأَكَّدَ لَهُ أَنَّ الحَطَّابِينَ جَادُونَ فِي إِفْنَادِ وَعِيدِهِمْ. فَلَبِثَ هَادئًا سَاكِنًا — لَحَطَاتٍ قَلِيلَةً — ثُمَّ اضْطَرَبَتْ الأَوْرَاقُ، وَتَمَايَلَتِ الأَعْصَانُ، وَأَنْحَنَتِ الفُرُوعُ، كَأَنَّمَا تُشِيرُ إِلَيْهِمْ أَنَّهَا قَدْ أُدْرِكَتْ مَا يَرْمُونَ إِلَيْهِ، وَلَبِثَ رَجَاءَهُمْ، وَلَمْ تَعِصْ لَهُمْ أَمْرًا. ثُمَّ عَادَ الحَطَّابُونَ — مِنْ حَيْثُ أَتَوْا — وَقَدْ اقْتَنَعُوا بِنَجَاحِ مَسْعَاهُمْ، وَعَرَفُوا أَنَّ «سَاكِنَ الدَّوْحَةِ» قَدْ أَدْعَنَ لِمَشِيئَةِ مَلِكِ «بَنَارِسَ» وَخَضَعَ لِإِرَادَتِهِ.

## (٩) حَدِيثُ الدَّوْحَةِ

وَلَقَدْ مَالَتْ بَعْضُ أَوْرَاقِ الدَّوْحَةِ إِلَى بَعْضٍ، وَهِيَ تَقُولُ: «لَقَدْ اعْتَزَمَ مَلِكُ «بَنَارِسَ» أَنْ يُنْفَذَ قَرَارَهُ، وَلَا مَرَدَّ لِحُكْمِهِ، وَلَا شَيْءَ يَدْفَعُ أَمْرَهُ وَيُرْجِعُهُ. وَلَسْنَا نَخْشَى الْفَنَاءَ، وَلَا نَرْهَبُ الرَّدَى (لَا نَخَافُ المَوْتَ)، وَلَكِنَّا نَجْرُحُ وَنَحْرَنُ لِمَا يَلْقَاهُ ذَلِكَ «المَلِكُ» الَّذِي يَسْكُنُ هَذِهِ الدَّوْحَةَ، وَلَيْسَ لَهُ مِنْ سَبِيلٍ إِلَى تَرْكِهَا، وَلَا مَأْوَى لَهُ فِي غَيْرِهَا. وَسَيَكُونُ هَلَاكُنَا — بِإِشْرَاكَ سَبَبًا فِي شَقَاءِ جَمِيعِ الأشْجَارِ المُحِيطَةِ بِنَا، وَتَهْشِيمِهَا وَتَكْسِيرِهَا. وَقَدْ احْتَمَتْ — مُنْذُ نَشَأَتْ — بِجَمَائِتِنَا، وَعَاشَتْ — طَوَّلَ عُمْرِهَا — فِي كَنَفِنَا (بِقَيْتٍ فِي جَانِبِنَا وَجَمَائِتِنَا). وَمَا هَمَّنَا أَنْ نَلْقَى حَتْفَنَا وَمَصْرَعَنَا، وَنَسْتَقْبِلَ مَوْتَنَا وَهَلَاكُنَا، وَإِنَّمَا هَمَّنَا وَآلَمْنَا مَصَارِعُ هَذِهِ الأَطْفَالِ الشَّجَرِيَّةِ الصَّغِيرَةِ، الَّتِي تَمُوتُ — عَلَى الفُورِ — مَتَى وَقَعَتِ الدَّوْحَةُ العَظِيمَةُ عَلَيْهَا. فَمَنْ لَنَا بِمَنْ يُبْلِغُ مَلِكَ «بَنَارِسَ» أَنَّهُ جَائِرٌ (ظَالِمٌ) فِي حُكْمِهِ، وَأَنَّهُ سَيَهْلِكُ الكَثِيرَ مِنْ أَطْفَالِنَا الأَعْرَاءِ فِي سَبِيلِ بِنَاءِ قَصْرِهِ؟»

## (١٠) فِي المَنَامِ

أَمَّا «سَاكِنُ الدَّوْحَةِ»، فَهَذَا قَالَ فِي نَفْسِهِ: «لَا سَبِيلَ إِلَى تَرْكِ مَلِكِ «بَنَارِسَ» وَشَأْنُهُ، لِيُنْفَذَ هَذَا القَرَارَ الجَائِرَ. وَلَا بُدَّ لِي مِنْ زِيَارَتِهِ — فِي عَالَمِ الأَحْلَامِ — لَعَلِّي أَسْتَمِيلُهُ وَأَسْتَعْرِفُهُ، وَالأَيْنُ مِنْ قَلْبِهِ القَاسِي، فَيَعْدِلُ عَن تَحْقِيقِ وَعِيدِهِ.»

وَلَمَّا أَقْبَلَ اللَّيْلُ، وَاسْتَسَلَمَ مَلِكُ «بَنَارِسَ» لِلنَّوْمِ، ظَهَرَ أَمَامَهُ «مَلِكُ الدَّوْحَةِ» — فِي عَالَمِ الرُّؤْيَا — فِي صُورَةٍ شَبَحَ لِامِعِ، بِهِي الطَّلَعَةِ جَمِيلِ الْمَنْظَرِ، مُؤْتَلِقِ الْمُحْيَا (مُنِيرِ الْوَجْهِ)، يُلُوحُ عَلَيْهِ النُّورُ الشَّعْشَعَانِيُّ (الْمُنْتَشِرُ الْمُتَوَّجِّحُ)، وَقَالَ لَهُ — فِي صَوْتِ أَشْبَهَ شَيْءٍ بِحَفِيفِ الشَّجَرِ: «هَيْه يَا مَلِكُ «بَنَارِسَ» الْعَظِيمِ! أَلَا تَعْرِفُنِي أَيُّهَا الْعَزِيزُ الْكَرِيمُ؟ أَنَا مَلِكُ الشَّجَرَةِ الَّتِي أَمَرْتَ رَجَالَكَ بِاقْتِلَاعِهَا. وَقَدْ عَلِمْتُ — الْيَوْمَ — نَبَأَ هَذَا الْفَرَارِ الْخَطِيرِ، وَلَمْ أَكُذْ أَعْلَمُهُ حَتَّى اعْتَرَمْتُ زِيَارَتَكَ لِأَثْنَيْكَ (لَأَزِدَّكَ) عَنْ عَزْمِكَ، شَفَقَةً بِنَا، وَرَحْمَةً بِأَطْفَالِ الدَّوْحَةِ الصَّغَارِ.»

فَقَالَ لَهُ مَلِكُ «بَنَارِسَ»: «لَا سَبِيلَ إِلَى الْعُدُولِ عَنْ هَذَا الْفَرَارِ؛ فَإِنَّ دَوْحَتَكَ وَحَدَهَا طَلَبْتِي وَفَصِدِي وَعَايَتِي. وَلَسْتُ أَرَى — فِي كُلِّ أَنْحَاءِ بِلَادِي — شَجَرَةً غَيْرَهَا تُحَقِّقُ لِي أُمْنِيَّتِي الْعَزِيزَةَ الَّتِي تَصُبُّو إِلَيْهَا نَفْسِي؛ فَهِيَ — فِيمَا أَعْلَمُ — طَوِيلَةٌ بِاسِقَّةً، صُلْبَةٌ الْعُودِ، كَافِيَةٌ لِتَشْيِيدِ الْقَصْرِ فَوْقَهَا، وَقَدْ أَبْنَيْتُ لَكَ عُذْرِي، وَشَرَحْتُ لَكَ مَقْصِدِي، فِي وُضُوحٍ وَصَرَاحَةٍ وَجَلَاءٍ.»

### (١١) عِنَادُ الْمَلِكِ

فَقَالَ لَهُ «مَلِكُ الدَّوْحَةِ»: «تَرَوُ أَيُّهَا الْمَلِكُ الْعَظِيمُ (فَكَرَّ عَلَى مَهَلٍ)، وَتَدَبَّرْ مَا تَقُولُ، وَأَمْعِنِ الْفِكْرَ، وَدَقِّقِ النَّظَرَ فِيمَا أَنْتَ قَادِمٌ عَلَيْهِ مِنْ أَمْرِ جَلِيلٍ (خَطِيرٍ عَظِيمٍ). وَادْكُرْ: أَنَّنِي قَدْ اتَّخَذْتُ هَذِهِ الدَّوْحَةَ لِي مَوْطِنًا مُنْذُ سِتِّينَ أَلْفِ عَامٍ، وَأَنَّ سَكَانَ الْقَرْيِ جَمِيعًا يُكْرِمُونَ الدَّوْحَةَ مِنْ أَجْلِي، وَأَنَّنِي قَدْ كَافَأْتُهُمْ — عَلَى ذَلِكَ — أَحْسَنَ مَكْفَأَةً؛ فَأَسَدَيْتُ إِلَيْهِمُ الْجَمِيلَ، وَقَدَّمْتُ لَهُمُ الْخَيْرَ، وَتَعَهَّدْتُ الشَّجَرَ مُوَالِيًا إِيَّاهُ بِعِنَايَتِي، وَشَمَلْتُ الْأَطْيَارَ بِرِعَايَتِي، وَبَعَثْتُ ظِلَالَ الدَّوْحَةِ عَلَى مَسَافَةٍ كَبِيرَةٍ مِنَ الْحَشَائِشِ الَّتِي تَكْتَنِفُهَا (تُحِيطُ بِهَا). وَقَدْ أَنَسَ النَّاسُ بِظِلَالِهَا الْوَارِفَةِ (الْمُنْبَسِطَةِ)، وَارْتَاحُوا لِلْجُلُوسِ إِلَى جَانِبِهَا، لِيَنَسُمُوا الْهَوَاءَ الْعَلِيلَ (يَسْتَنَشِقُونَهُ). وَلَسْتُ جَدِيرًا مِنْكَ — بَعْدَ مَا أَسَدَيْتُهُ إِلَى شَعْبِكَ مِنْ حَسَنَاتٍ وَخَيْرَاتٍ — أَنْ تُنْزِلَ بِدَوْحَتِي مِثْلَ هَذَا الْعِقَابِ الظَّالِمِ، وَتَقَابِلَ صَنِيعِي هَذَا بِالْجُحُودِ وَالْإِنْكَارِ، وَتَجْزِيَنِي عَلَى الْإِحْسَانِ، بِالْعُقُوقِ وَالْكَفْرَانِ.»

فَقَالَ لَهُ مَلِكُ «بَنَارَسَ»: «لَقَدْ أَعْجَبَنِي حُسْنُ حَدِيثِكَ، وَأَفْنَعْتَنِي حُجُوكَ وَأَدِلَّتُكَ الصَّحِيحَةَ. وَلَكِنِّي لَا أَسْتَطِيعُ تَلْبِيَةَ مُلْتَمَسِكَ، وَإِجَابَةَ مَطْلَبِكَ؛ فَقَدْ أَسْلَفْتُ قَضَائِي، وَقَدَّمْتُ حُكْمِي فِي ذَلِكَ، وَأَمَرْتُ رِجَالِي بِإِفْتِلَاحِ هَذِهِ الدَّوْحَةِ، وَلَيْسَ إِلَيَّ تَبْدِيلُ أَمْرِي مِنْ سَبِيلٍ.»

## (١٢) الرَّجَاءُ الْأَخِيرُ

فَحَنَى «مَلِكُ الدَّوْحَةِ» رَأْسَهُ إِلَى صَدْرِهِ، ثُمَّ قَالَ فِي هَمْسٍ وَخَفْوَةٍ: «لَمْ يَبْقَ لِي — بَعْدَ أَنْ رَفَضْتَ رَجَائِي، وَأَيَّبْتَ تَحْقِيقَ رَغْبَتِي إِلَّا مُلْتَمَسٌ وَاحِدٌ، أَمَلُ أَنْ تَعِدَنِي بِإِجَابَتِي، وَأَرْجُو أَنْ تُعْطِيَنِي وَعْدًا بِقَبُولِهِ.»

فَقَالَ مَلِكُ «بَنَارَسَ»: «قُلْ، فَأَنَا أَسْمَعُ.»

فَقَالَ «مَلِكُ الدَّوْحَةِ»: «أَرْجُو أَنْ تَأْمُرَ رِجَالَكَ بِقَطْعِ الدَّوْحَةِ ثَلَاثَ قَطْعٍ: الرَّأْسَ — أَوَّلًا — بِمَا يُكَلِّهُ مِنْ فُرُوعٍ وَأُورَاقٍ خُضِرٍ مُنْمَوِّجَةٍ، وَالْوَسَطَ — ثَانِيًا — بِمَا عَلَيْهِ مِنْ فُرُوعٍ وَأَغْصَانٍ هِيَ أُذْرُعُ الدَّوْحَةِ، وَعَدَدُهَا مِائَةٌ ذِرَاعٍ، فَإِذَا انْتَهَوْا مِنْ ذَلِكَ قَطَعُوا الْجَذَعَ الَّذِي يَحْمِلُ ذَلِكَ الطَّوْدَ الشَّامِخَ (الْجَبَلَ الْعَالِي) الْعَظِيمَ.»

فَقَالَ مَلِكُ «بَنَارَسَ»: «هَذَا التَّمَاثُ عَجِيبٌ، وَمَطْلَبٌ يَدْعُو إِلَى الدَّهْشَةِ، وَلَمْ أَسْمَعْ بِمِثْلِهِ طَوْلَ عُمْرِي. وَإِنِّي لَيَدِهِيْشُنِي أَنْ تَلْتَمَسَ مِنِّي أَنْ أُعْذَبَكَ، وَأُذِيقَكَ الْمَوْتَ، مَرَّاتٍ ثَلَاثًا! أَلَيْسَ مِنَ الْبِرِّ وَالرَّحْمَةِ بِكَ أَنْ تَحْتَمِلَ آلامَ الْمَوْتِ مَرَّةً وَاحِدَةً؟»

فَقَالَ «مَلِكُ الدَّوْحَةِ»: «كَلَّا — أَيُّهَا الْمَلِيكُ الْعَظِيمُ — فَلَيْسَ يُزْعِجُنِي أَنْ أَمُوتَ وَاللَّقَى مَضْرَعِي؛ فَإِنَّ الْمَوْتَ حَقٌّ عَلَى كُلِّ كَائِنٍ فِي الْوُجُودِ. وَلَكِنْ مَا يَهْمُنِي وَيُقْلِقُ بَالِي أَنْ جَمَهَرَةً (جَمَاعَةً) مِنَ الْأَطْفَالِ الشَّجَرِيَّةِ النَّامِيَةِ مِنْ أُسْرَتِي بِجَوَارِ الدَّوْحَةِ خَرَجَتْ مِنْ ثِمَارِي، وَعَاشَتْ فِي كِنْفِي (تَحْتَ ظِلِّي). فَإِذَا سَقَطَتْ دَوْحَتِي عَلَيْهَا مَرَّةً وَاحِدَةً أَهْلَكَتْ — بِثِقَلِهَا الْعَظِيمِ — أَكْثَرَ أَطْفَالِي الصَّغَارِ، وَأَسْلَمَتْهَا إِلَى الْمَوْتِ. وَإِنَّ حُبِّي وَشَفَقَتِي وَبِرِّي بِهِذِهِ الْأَبْنَاءِ الصَّغِيرَةِ لَدَفْعُنِي إِلَى تَقْطِيعِ أَوْصَالِي (تَمْزِيقِ أَعْضَائِي)، وَتَحْمَلِ آلامَ الْمَوْتِ ثَلَاثَ مَرَّاتٍ؛ حَتَّى تَنْجُوَ أَكْثَرَ الْأَشْجَارِ مِنَ الْهَلَاكِ، وَتَسْلَمَ مِنَ الْأَدَى، فَهَلْ أَنْتَ مُجِيبِي إِلَى هَذَا الرَّجَاءِ، وَمُحَقِّقِي لِي هَذَا الْمُلْتَمَسِ الْعَادِلِ؟»



فَاسْتَوَلَى الْعَجَبُ عَلَى مَلِكِ «بَنَارِسَ» مِمَّا سَمِعَ، وَتَعَاظَمَتْهُ الدَّهْشَةُ (اشْتَدَّ تَعَجُّبُهُ) مِمَّا نَطَقَ بِهِ «مَلِكُ الدَّوْحَةِ».  
فَقَالَ لَهُ: «عَلَيَّ أَنْ أُحْيِيكَ إِلَى هَذَا الْإِتِمَاسِ!»  
وَمَا أَتَمَّ مَلِكُ «بَنَارِسَ» كَلِمَتَهُ، حَتَّى تَلَاشَى ذَلِكَ الطَّيْفُ: طَيْفُ «مَلِكِ الدَّوْحَةِ»، وَاسْتَحْفَى عَنْهُ.

### (١٣) القصر الجديد

وَلَمَّا جَاءَ الْيَوْمُ التَّالِي نَادَى مَلِكُ «بَنَارِسَ» وَزَيْرَهُ الْحَكِيمَ «نَارَادًا»، وَأَمَرَهُ بِاسْتِدْعَاءِ الْحَطَّابِينَ إِلَيْهِ. وَلَمَّا مَثَلُوا بَيْنَ يَدَيْهِ، قَالَ لَهُمْ: «لَقَدْ عَدَلْتُ عَنْ رَأْيِي، وَلَا حَاجَةَ بِي إِلَى اقْتِلَاعِ الدَّوْحَةِ الَّتِي أَمَرْتُكُمْ بِإِحْضَارِهَا إِلَى مَدِينَتِي. وَقَدْ عَنَّنِي لِي (حَطَرَ بِنَالِي) أَنْ أَقِيمَ عَمُودًا — مِنَ الصَّخْرِ الصُّلْبِ — فِي مِثْلِ ارْتِفَاعِ هَذِهِ الدَّوْحَةِ؛ لِأَشِيدَ عَلَيْهِ قَصْرِي الْجَدِيدَ.»  
ثُمَّ اسْتَأْنَفَ حَدِيثَهُ (عَاوَدَ كَلَامَهُ) قَائِلًا: «لَقَدْ بَهْرَنِي (أَدْهَشَنِي) مَا رَأَيْتُهُ مِنْ جَلِيلِ الصِّفَاتِ، وَنَبِيلِ الْمَزَايَا، فِي مَلِكِ هَذِهِ الدَّوْحَةِ، وَهَالِنِي وَمَلَأَ نَفْسِي إِعْجَابًا بِهِ، وَإِكْبَارًا لَهُ: مَا أَبْصَرْتُهُ فِيهِ مِنَ الْوَفَاءِ وَالْحُبِّ وَإِنْكَارِ الذَّاتِ، وَالْجُودِ بِنَفْسِهِ فِي سَبِيلِ انْقِازِ غَيْرِهِ.»  
ثُمَّ قَصَّ مَلِكُ «بَنَارِسَ» عَلَيْهِمْ قِصَّةَ «مَلِكِ الدَّوْحَةِ» وَذَكَرَ لَهُمْ حَدِيثَهُ — مِنْ أَوَّلِهِ إِلَى آخِرِهِ — فَدَهَشُوا لِهَذَا الرُّوحِ الْكَرِيمِ، وَأَعْجَبُوا بِمَا أَبْدَاهُ مِنْ خُلُقٍ رَائِعٍ قَوِيمٍ، وَوَفَاءٍ نَادِرٍ عَظِيمٍ.

## الفصل الثاني

# ساكن الصخرة

### (١) التمثال الصخري

فَقَالَ وَزِيرُهُ الْحَكِيمُ «نَارَادَا»: «لَقَدْ ذَكَرْتَنِي فِي هَذِهِ الْقِصَّةِ الْعَجِيبَةِ، بِقِصَّةِ التَّمَثَالِ الصَّخْرِيِّ الَّذِي تَرَوْنَهُ فِي الْمَعْبَدِ الْكَبِيرِ. فَهِيَ — فِيمَا أَرَى — جَدِيرَةٌ بِأَنْ تُخَلَّدَ فِي بُطُونِ الْأَسْفَارِ (الْكَتُبِ)، لِمَا فِيهَا مِنَ الْعِظَةِ وَالْاعْتِبَارِ.»  
فَقَالَ لَهُ الْمَلِكُ: «أَتَعْنِي تَمَثَالُ الرَّاجَا (الْأَمِيرِ الْهِنْدِيِّ)، وَالتَّمَثَالِ الَّتِي تُحِيطُ بِهِ مِنْ أَفْرَادِ أُسْرَتِهِ وَعَشِيرَتِهِ؟»

### (٢) الصُّخُورُ الْأَدْمِيَّةُ

فَقَالَ الْوَزِيرُ: «نَعَمْ. وَمَا هِيَ بِتَمَثَالٍ مَنْحُوتَةٍ — كَمَا يَطُنُّ الْكَثِيرُونَ — بَلْ هِيَ أَنْاسِيٌّ (نَاسٌ) عَاشُوا فِي مَدِينَتِنَا «بِنَارِسَ» رَدْحًا مِنَ الدَّهْرِ (أَقَامُوا فِيهَا زَمَنًا طَوِيلًا)، ثُمَّ مَسَّحُوا — بَعْدَ حَيَاتِهِمْ — صُخُورًا.»  
فَقَالَ الْمَلِكُ مَدْمُوشًا: «لَقَدْ طَالَمَا وَقَفْتُ أَمَامَ تِلْكَ التَّمَثَالِ الصَّخْرِيَّةِ الْبَارِعَةِ، وَعَجِبْتُ مِنْ إِبْدَاعِهَا، وَتَأَنَّقْتُ صَانِعِيهَا فِي تَصْوِيرِهَا وَنَحْتِهَا، وَكَيْفَ سَمَا بِهِمُ الْفَنُّ الْأَصِيلُ حَتَّى كَادَ يُنْطِقُهُمْ، وَيُشْعِرُ النَّاطِرَ إِلَيْهِمْ أَنَّ الْحَيَاةَ سَارِيَةً فِيهِمْ، لَا سَيِّمًا تَمَثَالُ الرَّاجَا؛ فَمَا أَذْكَرُ أَنَّنِي وَقَفْتُ أَمَامَهُ مَرَّةً وَاحِدَةً حَتَّى خِيلَ إِلَيَّ أَنَّهُ لَا يَزَالُ يُفَكِّرُ وَيَسْمَعُ مَا أَقُولُ وَيَفْهَمُهُ، وَحَسِبْتُ أَنَّ فِي جَسَدِهِ الصَّخْرِيِّ نَفْسًا مُسْتَقَرَّةً فِي صَمِيمِهِ؛ فَمَا اسْمُ ذَلِكَ الرَّاجَا؟ وَمَا قِصَّتُهُ؟ وَكَيْفَ عَاشَ؟ وَكَيْفَ مَسَّحَ — بَعْدَ حَيَاتِهِ — صَخْرًا؟»

(٣) «ساميتي»

فَقَالَ «نارادا»: «كَانَ هَذَا الرَّاجَا — أَوَّلَ أَمْرِهِ — نَاسِكًا مَعْرُوفًا بِالرُّهُدِ وَالْوَرَعِ، وَكَانَ يُدْعَى «ساميتي»، وَقَدْ عَاشَ فِي إِحْدَى الْقُرَى الصَّغِيرَةِ الْوَاقِعَةِ عَلَى نَهْرِ «الْكَنْج». وَقَدْ رَفَعَتْهُ فَضَائِلُهُ وَرُزْدُهُ إِلَى مَرْتَبَةِ الْأَطْهَارِ الْأَخْيَارِ؛ فَكَانَ مَثَلًا مِنْ أَعْلَى أُمَّلَةِ التَّقْوَى: لَا هَمَّ لَهُ إِلَّا الصَّلَاةُ وَالنُّسُكُ وَعِبَادَةُ الْخَالِقِ، لَا يَشْغَلُهُ عَنْ ذَلِكَ شَاغِلٌ مِنْ طَبِيبَاتِ الدُّنْيَا وَلَدَائِدِ الْحَيَاةِ وَمَتَعِ الْغُرُورِ.

وَقَدْ ذَاعَتْ فَضَائِلُهُ وَمَزَايَاهُ فِي بِلَادِ الْهِنْدِ — قَاصِيَةً وَدَانِيَةً — فَأَقْبَلَتْ عَلَيْهِ الْوُفُودُ مِنْ كُلِّ صَوْبٍ وَحَدَبٍ (مِنْ كُلِّ جِهَةٍ)، تَمَلُّؤًا أَبْصَارَهَا مِنْهُ، وَتَلْتَمِسُ دَعْوَاتِهِ وَبَرَكَاتِهِ، وَتَرْجُو الشِّفَاءَ وَالْبَرَاءَ عَلَى يَدَيْهِ، بَعْدَ أَنْ عَرَفُوا أَنَّهُ مُجَابُ الدَّعْوَةِ، وَرَأَوْا «بِرَهُمَا» لَا يَرُدُّ لَهُ رَجَاءً، وَلَا يَرْفُضُ لَهُ شِفَاعَةً.»

(٤) خَطَرَاتُ نَفْسِي

وَذَا صَبَاحٍ فَكَّرَ النَّاسِكُ مَلِيًّا (طَوِيلًا) فِيمَا يَسْمَعُهُ مِنْ ثَنَاءِ النَّاسِ عَلَيْهِ، وَتَمَجِيدِهِمْ فَضَائِلُهُ وَمَزَايَاهُ، فَسَاوَرَهُ الرَّيْبُ، وَمَلَأَ نَفْسَهُ الشُّكَّ فِي أَمْرِهِ، وَقَالَ فِي نَفْسِهِ مُنْعَجِبًا: «تَرَى: أَيُّ فَضْلِ اسْتَحَقَّقْتَهُ فَأَظْفَرَنِي بِهِذِهِ الْمَنْزِلَةِ الَّتِي رَفَعُونِي إِلَيْهَا؟

أَتَرَانِي جَدِيرًا بِهِذِهِ الْمَدَائِحِ الَّتِي يُنْتُونَ بِهَا عَلَيَّ؟ وَكَيْفَ اسْتَحَقَّقْتُهَا وَأَنَا لَمْ أَبْلُغْ نَفْسِي (لَمْ أُخْتَبِرْهَا) مَرَّةً وَاحِدَةً، وَلَمْ أُعْرَضْهَا لِامْتِحَانِ إِرَادَتِهَا يَوْمًا مِنَ الْأَيَّامِ أَمَامَ بَعْضِ الْمُغْرِبَاتِ الَّتِي تَفْتِنُ الْعَالَمَ؟ فَكَيْفَ أَحْكُمُ عَلَى قُوَّةِ عَزِيمَتِهَا؟ وَأَنْتَى لِي أَنْ أَتَعَرَّفَ صِدْقَ مَعْدِنِهَا وَأَصَالَةَ عُنُصُرِهَا، قَبْلَ أَنْ أَلْقِي بِهَا فِي بَوْتَقَةِ الْاِخْتِبَارِ؛ حَيْثُ تَصْهَرُهَا نَارُ التَّجْرِبَةِ؟ وَأَيُّ فَضْلِ لِي فِي هَذَا الصَّلَاحِ مَا دُمْتُ لَا أَرَى حَوْلِي إِلَّا طَائِفَةً مِنْ خِيَارِ النَّاسِكِينَ الصَّالِحِينَ؟ لَا مَعْدَى لِي — إِذَنْ — عَنِ اخْتِبَارِ نَفْسِي وَامْتِحَانِهَا، وَتَعْرِضِهَا لِمَفَاتِنِ الْحَيَاةِ وَمَبَاهِجِهَا. وَلَا بَدَّ مِنَ الرَّحَلَةِ إِلَى بَعْضِ حَوَاضِرِ «الْهِنْدِ» الْكَبِيرَةِ، حَيْثُ أَقْضِي زَمَنَ التَّجْرِبَةِ، وَأَخْتَلِطُ بِالْبَيْئَاتِ الْمُخْتَلَفَةِ الْأُخْرَى، وَأَرَى الْحَيَاةَ الْمُرْحَةَ الْفَاتِنَةَ مِنْ قَرِيبٍ، وَأَنْدَمِجُ فِي بَعْضِ مَا تَحْوِيهِ مِنْ أَسْبَابِ التَّرْفِ وَأَفَانِينَ النِّعَمِ.

أُرِيدُ أَنْ أَلْتَقِيَ الشَّرَّ وَجْهًا لَوْجِهِ، وَأُحَارِبُهُ غَيْرَ هَيَّابٍ! أُرِيدُ أَنْ أَقْهَرَهُ بِمَا أُوتِيْتُهُ (مَلَكَتُهُ) مِنْ عَزِيمَةٍ صَادِقَةٍ، وَصَوْمٍ دَائِمٍ، وَحِرْمَانٍ قَاطِعٍ لِجَمِيعِ الطَّيِّبَاتِ. وَلَنْ يَتَسَنَّيَ (لَنْ يَتَيْسَّرَ) لِي ذَلِكَ إِلَّا بَعْدَ أَنْ أَتَذَوَّقَهَا، وَتَشْتَهِيَهَا نَفْسِي، ثُمَّ أَكْفَّ عَنْهَا، وَيَعْصَمَنِي مِنْ غَشْيَانِهَا زُهْدِي وَنُسْكِي وَتَقْوَايَ، فَتُجَنِّبَنِي إِزَادَتِي الْعَلَابَةَ الْحَازِمَةَ اقْتِرَافَ الْإِثْمِ، وَالْإِنْعِمَاسَ فِي النَّعِيمِ وَالتَّرَفِ.

وَمَتَى نَجَحْتُ فِي هَذَا الْأَمْتِحَانِ اسْتَحَقَّقْتُ أَنْ أَظْفَرَ بِلِقَابِ: «صَاحِبِ الْفَضِيلَةِ»، عَنْ جَدَارَةِ وَصَدْقٍ.

### (٥) فِي مَدِينَةِ «بَنَارِسَ»

وَمَا لَاحَتْ تِلْكَ الرَّغْبَةُ الْعَارِضَةُ لَهُ، حَتَّى أَصْبَحْتُ عَزِيمَةً ثَابِتَةً، لَا يَتَطَرَّقُ إِلَيْهَا وَهْنٌ، وَلَا يَلْحَقُ بِهَا ضَعْفٌ وَلَا تَرَدُّدٌ. وَمَا لَيْتَ أَنْ أَعَدَّ لَهَا عُدَّتَهُ؛ فَوَدَّعَ أُسْرَتَهُ، وَأَهْلَهُ وَعَشِيرَتَهُ وَسَافَرَ — مِنْ فُورِهِ (لِلْحَالِ) — إِلَى مَدِينَةِ «بَنَارِسَ»، وَقَدْ سَبَقَتْهُ شَهْرَتُهُ إِلَيْهَا قَبْلَ أَنْ يَحِلَّ بِهَا، وَذَاعَ نَبَأُ مَقْدِمِهِ بَيْنَ أَهْلِهَا.

### (٦) هَدَايَا الْأَهْلِيْنَ

فَاقْبَلْتُ عَلَيْهِ الْوُفُودَ — عَلَى أَثَرِ وُضُوعِهِ — وَجَلَبُوا لَهُ الْكَثِيرَ مِنَ النَّفَائِسِ وَالطَّرْفِ وَالْهَدَايَا عَلَى اخْتِلَافِهَا. وَعَرَضَ عَلَيْهِ الْأَمْلُونُ أَنْ يَتَفَضَّلَ عَلَيْهِمْ بِتَشْرِيفِ دُورِهِمْ. وَحَاوَلَ كُلُّ وَاحِدٍ مِنْهُمْ أَنْ يَسْتَأْثِرَ بِهِ وَيُسْكِنَهُ دَارَهُ. وَأَحْضَرُوا لَهُ أَكْدَاسًا مِنْ طَيِّبَاتِ الْفَاكِهَةِ، وَلِدَائِدِ الْأَطْعِمَةِ الشَّهِيَّةِ. فَرَفُضَ كُلَّ مَا عَرَضُوهُ عَلَيْهِ قَائِلًا: «لَا حَاجَةَ لِي بِشَيْءٍ مِنْ هَذَا كُلِّهِ. حَسْبِي — مِنَ الْمَسْكَنِ — رُكْنٌ صَغِيرٌ قَرِيبٌ مِنْ مَعْبِدِ أَنْزَوِي فِيهِ، وَحَسْبِي — مِنَ الطَّعَامِ — بَلِيلَةٌ مِنَ الذَّرَّةِ».

وَلَكِنَّ الْهَدَايَا لَمْ تَنْقَطِعْ؛ فَلَمْ تَلْبَثْ دَارُهُ أَنْ اِرْتَدَحَمَتْ بِلِدَائِدِ الْفَاكِهَةِ وَالْأَطْعِمَةِ الشَّهِيَّةِ.

## (٧) التَّمْرَةُ الْأُولَى

فَرَأَى أَمَامَهُ أُكْدَاسًا مِنْ فَاكِهَةِ الْأَنَانِاسِ، ذَاتِ الرَّائِحَةِ الْحُلْوَةِ الطَّيِّبَةِ، وَأَكْوَامًا كَثِيرَةً مِنْ فَاكِهَةِ الْمَنْجُو ذَاتِ الطَّعْمِ الْمَرِيءِ الْمُسْتَسَاغِ، وَمَا إِلَى ذَلِكَ مِنَ الْمَأْكَلِ الْمُنْعَشَةِ، جَائِمَةً أَمَامَهُ. فَقَالَ فِي نَفْسِهِ: «أَيُّ مَزِيَّةٍ أَسْتَحِقُّ بِهَا الْفَضْلَ وَالتَّكْرِيمَ حِينَ أُحْرِمُ نَفْسِي هَذِهِ الْمَتْعَ، مَا دُمْتُ لَمْ أُدِقْ لَهَا طَعْمًا؟ إِنَّ الْفَضِيلَةَ الْحَقُّ لَا يَنَالُهَا صَاحِبُهَا إِلَّا إِذَا حَرَمَ نَفْسَهُ مِنَ الطَّيِّبَاتِ الَّتِي تَشْتَهِيهَا.

فَلَا بُدَّ — إِذَنْ — مِنْ أَنْ أَتَدَوَّقَ أَوْلًا وَاحِدَةً مِنْ هَذِهِ الْفَاكِهَةِ، وَمَتَى اسْتَمَرَّتْهَا، وَاسْتَحَسَنْتُ طَعْمَهَا، كَفَفْتُ نَفْسِي عَنْهَا عَلَى حُبِّهَا (تَرَكْتُهَا بِرَغْمِ مَحَبَّتِي لِإِيَّاهَا)، وَنَفَتَحْتُ نَفْسِي لِمَرَّأَتِهَا. وَحِينَئِذٍ يُصْبِحُ زُهْدِي فِيهَا، وَحِرْمَانُ نَفْسِي تَدَوَّقُهَا، صَنِيعًا مَشْكُورًا، وَجِهَادًا عِنْدَ رَبِّي مَاجُورًا (يُكَافِئُنِي عَلَيْهِ).

وَتَمَّةً (حِينَئِذٍ) أَمَسَكَ بِتَمْرَةٍ مِنْ طَيِّبَاتِ الْفَاكِهَةِ، فَوَجَدَهَا سَائِغَةً شَهِيَّةً، فَأَكَلَ التَّانِيَةَ وَالتَّلَاثَةَ، فَأَعْجَبَ بِلَذَائِذِ هَذَا النَّمْرِ.

وَمَا لَبِثَ أَنْ نَزَلَ عَلَى حُكْمِ الشَّرِّهِ، وَأَدْعَنَ لِلنَّهْمِ (خَضَعَ لِلْبُطْنَةِ وَالْحَرِصِ عَلَى الطَّعَامِ)، فَلَمْ يَبْقَ مِنْ سِلَالِ الْفَاكِهَةِ — عَلَى كَثْرَتِهَا — شَيْئًا.

## (٨) فِي طَرِيقِ الشَّرِّ

وَلَمْ يَكُنْ هَذَا الْاِخْتِبَارُ الْأَوَّلَ آخِرَ امْتِحَانٍ أَخْفَقَ فِيهِ.

وَلَا عَزَوْ فِي ذَلِكَ (لَا عَجَبَ)؛ فَإِنَّ مَنْ يُعْرِضُ نَفْسَهُ طَائِعًا مُخْتَارًا لِمَفَاتِنِ الْحَيَاةِ وَمُغْرِيَاتِهَا، وَيَجْرُو عَلَى أَنْ يَرْجَحَ بِنَفْسِهِ فِي مُوَاجَهَةِ الشَّرِّ — بِلَا دَاعٍ — إِنَّمَا يُعَرِّرُ بِهَا أَشَدَّ تَغْرِيرٍ، وَيُعْرِضُهَا لِلْهَلَاكِ الْمَحَقَّقِ.

وَهَكَذَا كَانَ، وَابْتَدَأَ الطَّمَعُ يُغْرِسُ فِي قَلْبِ هَذَا النَّاسِكِ الْوَرِعِ التَّقِيِّ.

## (٩) خَاتَمُ الْمُلْكِ

وَمَرَّتِ الْأَيَّامُ، وَزَادَ طُمُوحُهُ، وَاشْتَدَّتْ رَغْبَتُهُ فِي لَدَائِدِ الْحَيَاةِ، وَارْتَقَى مِنْ رَغْبَةٍ إِلَى رَغْبَةٍ، حَتَّى تَوَشَّحَ طَمَعُهُ، وَاشْتَبَكَتْ أَسْوَلُهُ فِي قَلْبِهِ؛ فَقَالَ فِي نَفْسِهِ ذَاتَ يَوْمٍ: «أُرِيدُ أَنْ أَكُونَ «رَاجَا»؛ لِتَكُونَ لِي قُصُورٌ فَاجِرَةٌ، وَحَاشِيَةٌ وَحَدَمٌ، فَاسْتَجَبَ لِدُعَائِي — يَا رَبِّ — جَزَاءً مَا عَبَدْتُكَ لَيْلَ نَهَارٍ، بِدُونِ انْقِطَاعٍ، فَلَقَدْ طَالَمَا تَفَانَيْتُ فِي الْإِخْلَاصِ وَالْخُضُوعِ لَكَ، فِي صَلَوَاتِي الَّتِي أَفَمْتُهَا أَنَاءَ اللَّيْلِ وَأَطْرَافِ النَّهَارِ. فَاْمَحْنِي خَاتَمَ الْمُلْكِ الَّذِي يُظْفِرُ صَاحِبَهُ بِكُلِّ مَا تَصْبُو إِلَيْهِ نَفْسُهُ، وَتَرَعَبُ فِيهِ مِنْ لَدَائِدِ الْحَيَاةِ وَطَيِّبَاتِهَا.»

## (١٠) حَدِيثُ «رَفَانَا»

فَلَمْ يَظْهَرْ لَهُ — حِينَئِذٍ — «بِرَهْمَا»: «رَسُولُ الْخَيْرِ، وَمَلِكُ الرَّحْمَةِ؛ بَلْ ظَهَرَ لَهُ بَدَلًا مِنْهُ «رَفَانَا» رَسُولُ الشَّرِّ، وَشَيْطَانُ الْأَدَى، فَقَالَ لَهُ: «أَتُرِيدُ أَنْ تُصْبِحَ «رَاجَا»؟ فَلْيَكُنْ لَكَ مَا تُرِيدُ، فَقَدْ أَجَبْتُ دُعَاءَكَ، وَإِنِّي مُبْلَغُكَ مُرَادَكَ، وَمُحَقِّقُ لَكَ رَغْبَتِكَ، وَلَكِنْ عَلَى شَرِيطَةٍ وَاحِدَةٍ: فَلَنْ أَمْنَحَكَ مَا تَطْلُبُ مِنْ مُلْكٍ وَاسِعِ الْغِنَى، عَرِيضِ الْجَاهِ، إِلَّا بَعْدَ أَنْ تُفَوِّضَ لِي الْأَمْرَ فِيمَا تَمْلِكُ مِنْ حَيَوَانَ لِأَهْلِكَ وَأُزْهِقَ رُوحَهُ بِنَفْسِي؛ لِأَنِّي أُحِبُّ الشَّرَّ وَالْأَدَى.»

## (١١) ضَعْفُ النَّاسِكِ

فَتَرَدَّدَ النَّاسِكُ فِي قَبُولِ هَذَا الشَّرْطِ لَحْظَةً، وَلَكِنَّ «رَفَانَا» لَوَّحَ لَهُ بِرَيْقِ الذَّهَبِ الْخَاطِفِ، وَقَالَ لَهُ: «كُلُّ هَذَا مِلْكٌ لَكَ، مَتَى أَظْفَرْتَنِي بِمَا طَلَبْتَهُ.» فَصَاحَ «سَامِيَّتِي» قَائِلًا، وَالْأَلَمُ يَجِزُ فِي نَفْسِهِ: «لَكَ مَا أَمْلِكُ مِنْ حَيَوَانَ، فَاصْنَعْ بِهِ مَا شِئْتُ.»

## (١٢) مَلِكُ الْمُلُوكِ

وَمَرَّتِ الْأَيَّامُ، وَتَجَدَّدَتِ مَطَامِعُهُ، وَزَادَتْ رَغَبَاتُهُ؛ فَاتَّجَهَ لِرَسُولِ الشَّرِّ «رَفَانَا» قَائِلًا: «أُرِيدُ أَنْ أَصْبِحَ إِمْبْرَاطُورًا. أُرِيدُ أَنْ يَكُونَ لِي أَكْبَرُ جَيْشٍ فِي الدُّنْيَا. أُرِيدُ أَنْ يَكُونَ لِي الْأَمْرُ وَالنَّهْيُ عَلَى جَمِيعِ النَّاسِ. أُرِيدُ أَنْ أَصْبِحَ مَلِكَ مُلُوكِ «الْهِنْدِ» جَمِيعًا، لَا يُنَازِعُنِي فِي سُلْطَانِي كَائِنٌ كَانَ.»

فَأَجَابَهُ «رَفَانَا»: «فِي قُدْرَتِي أَنْ أَمْنَحَكَ جَمِيعَ مَا تَطْلُبُ، وَلَكِنْ عَلَى أَنْ تَفْوِضَ لِي الْأَمْرَ فِي رَعِيَّتِكَ، وَتَهَبَ لِي حَيَاةَ شَعْبِكَ وَخَدَمِكَ؛ لِأَعِيثَ فِي الْبِلَادِ فَسَادًا، وَأَشِيعَ فِي جُمْهُورِهِمُ الطَّاعُونَ.»

فَقَالَ «سَامِيَّتِي» مُتَنَهِّدًا مَحْزُونًا: «الْيَسَ لِي مَعْدَى وَلَا مَفْرٌ عَنْ بَدَلِ هَذِهِ التَّضْحِيَّاتِ، لِأَفُوزَ بِمَا أُرِيدُ؟»

فَأَجَابَهُ «رَفَانَا»: «لَا شَيْءَ يَضْطُرُّكَ إِلَى بَدَلِ الْفِدَاءِ؛ فَابْقَ — كَمَا أَنْتَ — أَمِيرًا، وَأَنْظِرْ إِلَى الْإِمْبْرَاطُورِ (مَلِكِ الْمُلُوكِ) وَمَا يَكْتَنِفُهُ (مَا يُحِيطُ بِهِ) مِنْ أُبْهَةِ وَعَظْمَةِ وَبَهْجَةٍ، وَتَلْتَمِئُ نَفْسُكَ حَسْرَةً حِينَ تَرَى جِيَادَهُ الْمُسَوَّمَةَ (حَيْلَهُ الرَّشِيقَةَ الْفَاحِرَةَ)، وَتَشْهَدُ مَوْكِبَهُ الْحَاشِدَ، وَأَفْيَالَهُ الضَّخْمَةَ، وَقَدْ وَطِئَتْكَ وَدَاسَتْكَ بِأَقْدَامِهَا، أَوْ أَثَارَتْ فِي وَجْهِكَ ذَرَاتٍ مِنَ الْعَبَارِ وَرَدَادًا مِنَ الطَّيْنِ.»

فَصَاحَ «سَامِيَّتِي»: «كَلَّا، كَلَّا، لَا أُرِيدُ أَنْ أَقْهَرَ، وَلَا أَحِبُّ أَنْ أُغْلَبَ أَبَدًا؛ بَلْ أُرِيدُ أَنْ أَكُونَ أَقْوَى إِنْسَانٍ فِي عَصْرِي أَنْ أَصْبِحَ إِمْبْرَاطُورَ «الْهِنْدِ» (مَلِكَ مُلُوكِهَا). مَا دُمْتُ مِصْرًا عَلَى رَأْيِكَ فَاصْنَعْ بِشَعْبِي مَا بَدَا لَكَ.»

## (١٣) مَصَابِئُ الشَّعْبِ

فَابْتَهَجَ «رَفَانَا»: رَسُولُ الشَّرِّ، وَشَيْطَانُ الْأَدَى، وَقَهْقَهَ ضَاحِكًا مَسْرُورًا بِمَا ظَفَرَ بِهِ مِنْ نَجَاحٍ وَتَوْفِيقٍ. وَمَا ارْتَقَى «سَامِيَّتِي» عَرْشَهُ الْإِمْبْرَاطُورِيِّ، حَتَّى أَشَاعَ «رَفَانَا» فِي شَعْبِهِ الْوَبْأَ، وَنَشَرَ الطَّاعُونَ بَيْنَهُمْ؛ فَأَهْلَكَ النَّاسَ، وَحَصَدَهُمْ وَحَدَانَا وَزَرَافَاتٍ (أَفْنَاهُمْ أَفْرَادًا وَجَمَاعَاتٍ)، دُونَ أَنْ يَبَالِي «سَامِيَّتِي» الْأَمَّهُمْ وَمَصَارِعَهُمْ.

## (١٤) مَتَاعُ الْغُرُورِ

وَهَكَذَا اعْتَصَمَ «سَامِيَّتِي» (اِحْتَمَى) بِقَصْرِهِ الْإِمْبِرَاطُورِيِّ الْفَاحِرِ الْمَنِيْفِ (الْعَالِي)، الَّذِي يَتَلَأَلُ بِالذَّهَبِ الْخَالِصِ وَالْأَحْجَارِ الْكَرِيمَةِ، وَأَصْبَحَ إِمْبِرَاطُورًا مُسَيِّطِرًا عَلَى الْعِبَادِ، يَهَابُهُ النَّاسُ، وَيَمَجِّدُ قُوَّتَهُ الْجُبُودَ، وَيَهْتَفُونَ لَهُ مِلءَ حَنَاجِرِهِمْ. وَاشْتَدَّ عَجْبُهُ وَخِيَلَاؤُهُ، وَتَضَاعَفَ زَهْوُهُ وَكِبْرِيَائُهُ، وَشَغَلَتْهُ لِذَائِدُ الدُّنْيَا، وَأَنْسَاهُ مَتَاعَ الْغُرُورِ الْآمِ النَّاسِ وَمَصَائِبِهِمْ، وَأَغْرَاهُ ضَعْفُهُمْ؛ فَطَغَى وَتَجَبَّرَ، وَتَمَادَى فِي ظُلْمِهِ، بَعْدَ أَنْ خِيلَ إِلَيْهِ أَنَّهُ قَدْ أَصْبَحَ إِلَهًا وَالنَّاسُ لَهُ عَبِيدٌ.

## (١٥) حُبُّ الْبَقَاءِ

وَذَا صَبَاحٍ فَكَّرَ فِي نَفْسِهِ مَلِيًّا (تَأَمَّلَ طَوِيلًا)، وَقَدْ أَنْسَاهُ حُبُّ الْحَيَاةِ كُلِّ شَيْءٍ؛ فَقَالَ مُتَحَسِّرًا: «وَأَسْفَا عَلَيْكَ يَا «سَامِيَّتِي»! إِنَّ الْمَوْتَ سَيَخْطُفُكَ كَمَا خَطَفَ عَمْرِكَ مِنْ قَبْلُ، وَلَنْ يُنْقِذَكَ مِنْ غَائِلَتِهِ شَيْءٌ، وَسَتَكُونُ نَهَائِتُكَ الْفَنَاءَ، وَتَرِدُ حَوْضَ الْمُنِيَّةِ (الْمَوْتِ)، الَّذِي وَرَدَهُ الْإِنْسَانِيُّ فِي جَمِيعِ الْعُصُورِ.

فَكَيْفَ تُطِيقُ هَذَا الْمَصِيرَ؟ كَيْفَ تَرْضَى لِنَفْسِكَ أَنْ تَكُونَ مِنَ الْفَانِينَ الْهَالِكِينَ؟ كَلَّا، لَا يُطِيقُ هَذِهِ الْخَاتِمَةَ الْمُحْزِنَةَ الْفَاجِعَةَ عَاقِلٌ، وَلَا يَرْضَاهَا لِنَفْسِهِ رَاشِدٌ.»

## (١٦) تَمَنُّ الْخُلُودِ

ثُمَّ صَرَخَ «سَامِيَّتِي» يَدْعُو «رَفَانَا» رَاجِيًا ضَارِعًا أَنْ يَهَبَ لَهُ بَقَاءَ التَّابِيْدِ (يَمْنَحُهُ عَيْشَ الْخُلُودِ). فَاقْبَلَ عَلَيْهِ «رَفَانَا»، وَقَالَ لَهُ وَهُوَ يَقْطُبُ حَاجِبَهُ: «مَاذَا تُرِيدُ؟ أَلَمْ تَظْفَرْ مِنْ الْأَمَانِيِّ بِمَا لَمْ يَظْفَرْ بِهِ أَحَدٌ؟ هَلْ بَقِيَتْ لَكَ رَغْبَةٌ لَمْ تَقْضَ بَعْدُ؟»

فَقَالَ «سَامِيَّتِي»: «نَعَمْ، أُرِيدُ أَنْ تَهَبَ لِي الْخُلُودَ.»

فَأَجَابَهُ: «إِذَنْ تُرِيدُ أَنْ تَشْرَكَ إِلَهَكَ فِي صِفَةِ الْبَقَاءِ الَّتِي تَفَرَّدَ بِهَا؟ هَذَا أَمْرٌ عَزِيزُ الْمَنَالِ، يَبْعِدُ الْإِدْرَاكَ.

وَلَكِنِّي أَحَقُّهُ لَكَ، إِذَا قَبِلْتَ شَيْئًا وَاحِدًا، وَهُوَ أَنْ تَرْضَى — فِي هَذِهِ الْمَرَّةِ — بِهَلَاكِ أَهْلِكَ وَعَشِيرَتِكَ، وَأَنْ تَكُونَ مَصَارِعُهُمْ عَلَى يَدَيْكَ.»



فَقَالَ «سَامِيَّتِي»: «أَمَّا هَذَا فَلَا سَبِيلَ إِلَيْهِ، وَلَنْ يَكُونَ ذَلِكَ مِنِّي أَبَدًا.»  
فَأَجَابَهُ «رَفَانَا» سَاخِرًا: «دَعْنِي — إِذَنْ — هَادِنًا، وَلَا تُزَعِّجْنِي بِبِنَائِكَ إِيَّايَ مَرَّةً  
أُخْرَى.»

### (١٧) ضَعْفُ الشَّيْخُوخَةِ

وَمَرَّتِ السُّنُونُ، وَانْقَضَتِ الْأَعْوَامُ مُتَعاقِبَةً، وَظَلَّ بَطْلٌ قَصَصْنَا «سَامِيَّتِي» يُقاوِمُ ذَلِكَ  
الإِغْرَاءَ؛ وَلَكِنَّ الشَّيْخُوخَةَ لَمْ تَلْبَثْ أَنْ أَدْرَكَتْهُ، تَسْعَى إِلَيْهِ بِخُطُواتٍ مُسرِعَةٍ حَديثَةٍ. فَلَمَّا  
شَعَرَ بِدُنُوِّ أَجَلِهِ (قُرْبِ موْتِهِ)، وَأَحَسَّ أَنَّ شَبَحَ المَوْتِ يَقْتَرِبُ مِنْهُ، وَيَجِدُ فِي البَحْثِ عَنْهُ،  
أَنْسَتَهُ أَنَانِيَّتُهُ (حُبُّهُ ذاتَهُ) كُلَّ شَيْءٍ؛ فَصاحَ يَدْعُو «رَفَانَا»، فَأَقْبَلَ عَلَيْهِ يَسْأَلُهُ عَمَّا يُرِيدُ.  
فَقَالَ لَهُ: «أَهْلِكَ مَنْ شِئْتُ مِنْ عَشِيرَتِي، وَهَيَّئِي لِي الخُلُودَ بَعْدَ ذَلِكَ.»

### (١٨) صَوْتُ الهاتِفِ

وَهُنَا سَمِعَ «سَامِيَّتِي» هاتِفًا يَهْتِفُ بِهِ مِنَ السَّمَاءِ: «لَقَدْ كَثُرَتْ ذُنُوبُكَ وَأَثَامُكَ، وَامْتَلَأَ  
الْكَيْلُ بِخَطَايَاكَ، وَاسْتَحَقَّقْتَ اللُّعْنَةَ جَزَاءً ما أُسْرَفْتَ فِي ضَلالِكَ وَبَعْيِكَ. لَقَدْ كانَ فِي  
قُدْرَتِكَ أَنْ تَعِيشَ أَسْعَدَ مَخْلُوقٍ: تَحْفُكُ المَهَابَةُ وَالْجَلالُ. وَلَكِنَّكَ — وَقَدْ انْزَلَقْتَ مَرَّةً  
فِي طَرِيقِ الشَّرِّ — لَمْ تَسْتَطِعْ أَنْ تُقاوِمَ تيارَهُ الجارِفِ؛ فَدَفَعَتْكَ الخُطُوَّةُ الأُولَى إِلى ما  
بَعْدَها مِنْ خُطُواتٍ، انْتَهَتْ بِكَ إِلى هَذِهِ الخاتِمَةِ المُحزِنَةِ، فَلَمْ تَسْتَطِعِ الوُقُوفَ فِي ذَلِكَ  
المُنْحَدِرِ الهائِوي السَّحِيقِ. وَأَسْلَمْتَكَ عَيْتُكَ وَضَلالِكَ إِلى ما تَراهُ، فَسَوَّلْتَ لَكَ أَنْ تَقْتَرِفَ  
إِنَّمَا بَعْدَ إِثْمٍ؛ فَلَمْ تَتَوَرَّعْ عَنِ ارْتِكاِبِ كَبيرَةٍ مَهْمَا عَظُمَتْ.

### (١٩) ساكِنُ الصَّخْرَةِ

أَتَصَبُّو إِلى الخُلُودِ نَفْسُكَ؟ حَسَنًا. سَتَظْفَرُ بِطَلْبَتِكَ هَذِهِ، وَسَتَبْقَى لَكَ وَلا تُسْرَتِكَ الحِياةُ  
أَبَدًا. ما دامَ قَلْبُكَ فِي مِثْلِ صِلابَةِ الصَّخْرَةِ، فَلْيَكُنْ جِسْمُكَ الأَدَمِيُّ صَخْرَةً أَيضًا، مِثْلَ  
قَلْبِكَ. أَلَا وَلَتُمَسَّخَ مَعَ جَميعِ مَنْ ضَحَّيتَ بِهِمْ مِنْ أَهْلِكَ تَمائِيلَ مِنَ الجِجارَةِ، وَلَيَنامُوا  
جَميعًا فِي سَلامٍ وَادِعينَ، أَمَّا أَنْتَ فَلَتُنْبَقَ رُوحُكَ خالِدَةً فِي تِمثالِكَ الصَّخْرِيِّ؛ لِتَكُونَ مِثْلًا

نَافِعًا، وَعِظَّةً نَاطِقَةً لِمَنْ يَفْتَنِي آثَارَكَ مِنَ الْبَاغِيْنَ الظَّالِمِيْنَ، وَيَرْتَضِي سُنَّتَكَ (يَخْتَارُ طَرِيقَتَكَ) مِنَ الْعَادِيْنَ (الْمُعْتَدِيْنَ).»

### خَاتِمَةُ الْقِصَّةِ

فَقَالَ مَلِكُ «بِنَارِسَ»: «مَا أَعْجَبَ مَا رَوَيْتَ — أَيُّهَا الْحَكِيمُ الْعَظِيمُ — فَإِنَّ مَا قَصَصْتَهُ عَلَيْنَا مِنْ شَرِّهِ «سَامِيَّتِي» وَأَنَانِيَّتِهِ، وَتَفَانِيهِ فِي الْإِقْبَالِ عَلَى لَدَائِدِ الدُّنْيَا الْخَادِعَةِ، وَمَا إِلَى ذَلِكَ مِنَ النِّقَائِصِ الْمُرْدُولَةِ: لَا يَقِلُّ غَرَابَةٌ عَمَّا حَدَّثْتَكُمْ بِهِ مِنْ وَفَاءِ «مَلِكِ الدَّوْحَةِ»، وَإِنْكَارِهِ ذَاتِهِ، وَجُودِهِ بِنَفْسِهِ، وَمَا إِلَى هَذَا مِنَ الْمَزَايَا النَّبِيلَةِ.»

لَقَدْ رَأَيْنَا مِنْ شِنَاعَةِ «سَاكِنِ الصَّخْرَةِ» وَفَعَالِهِ الذَّمِيمِ، بِقَدْرِ مَا عَرَفْنَا مِنْ نُبَالَةِ «سَاكِنِ الدَّوْحَةِ» وَخُلُقِهِ الْكَرِيمِ.

وَإِنَّ فِي هَاتَيْنِ الْقِصَّتَيْنِ — عَلَى وَجَارَتَيْهِمَا (بِرَعْمِ اخْتِصَارِهِمَا)، وَاخْتِلَافِ قِصْدَيْهِمَا، وَتَبَايُنِ غَايَتَيْهِمَا — لِدَرْسًا بَلِيغًا نَافِعًا لِأُولِي الْأَلْبَابِ، وَحِكْمَةً سَامِيَةً لِمَنْ وَعَى، وَأَيَّةً نَاطِقَةً لِمَنْ اعْتَبَرَ.»